

Programmazione annuale

CLASSE PRIMA

Anno scolastico 2009/2010



Marzia Zucchetti

Classe prima – ITALIANO

Saper ascoltare e comprendere

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contenuto nella comunicazione orale: funzione affermativa, negativa,interrogativa, esclamativa2. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti , intonazione nella frase	<ol style="list-style-type: none">a) Presta attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni, comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi.b) Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi, azioni in successione temporale, rapporti di causa, fatto, conseguenza).c) Si avvia a sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione e le protrae per periodi progressivamente più lunghi.

Saper intervenire, domandare, rispondere, esporre

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. Elementi fondamentali del rapporto frase/contenuto nella comunicazione orale: funzione affermativa,negativa,interrogativa, esclamativa, lessico2. Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, accenti , intonazione nella frase.3. Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale	<ol style="list-style-type: none">a) Esprime spontaneamente le proprie esigenze, i propri gusti e le proprie esperienze personali.b) Partecipa alle conversazioni/discussioni in modo pertinente rispettando il teme e i turni.c) Si esprime con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile.d) Riferisce le parti essenziali di un racconto, personaggi, vicende, situazioni.e) Memorizza e recita filastrocche e poesie

Saper leggere e comprendere

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none"> 1. Funzione connotativi e denotativa del segno grafico 2. Lettura monosillabica di parole. 3. Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti, accenti, troncamenti, elisioni; scansioni in sillabe. 4. I diversi caratteri grafici. 5. La funzione del testo/contesto: comprensione dei significati 	<ol style="list-style-type: none"> a) Osserva le immagini che corredano il testo prima di leggere. b) Correla grafema/fonema c) Riconosce e distingue vocali e consonanti d) Articola e pronuncia correttamente vocali, consonanti e suoni complessi. e) Opera la sintesi per formare parole. f) Legge sillabe, digrammi e suoni difficili g) Confronta parole individuando somiglianze e differenze. h) Legge lo stampato e il corsivo maiuscolo e minuscolo i) Legge immagini e parole e trova eventuali corrispondenze l) Legge e comprende definizioni e semplici consegne m) Legge e comprende brevi frasi n) Legge brevi testi in modo chiaro e scorrevole. o) Legge e comprende il contenuto globale di un testo rispondendo a domande.

Saper scrivere

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none"> 1. Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema; digrammi; raddoppiamenti consonanti; accento, parole bisillabe; elisione; troncamento; scansione in sillabe; principali segni di punteggiatura 2. I diversi caratteri grafici e l'organizzazione delle pagine 3. Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale 	<ol style="list-style-type: none"> a) Rappresenta graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi difficili b) Utilizza i caratteri fondamentali della scrittura stampatello e corsivo minuscolo e maiuscolo c) Completa e scrive parole anche per autodettatura. d) Scrive correttamente brevi frasi relative a disegni o vignette predisposte e) Scrive brevi enunciati per dettatura, copiatura o autodettatura. f) Ricompone una frase spezzata; completa una frase incompleta. g) Componi semplici pensieri su esperienze personali.

Saper riflettere sulla lingua

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. Le convenzioni ortografiche2. Le funzioni dei segni di punteggiatura: punto, virgola e punto interrogativo.3. L'ordine sintattico nella frase.4. L'ampliamento del lessico	<ol style="list-style-type: none">a) Riconosce le principali difficoltà ortografiche: digrammi, trigrammi, doppie, accento, divisione in sillabeb) Comprende l'utilizzo del punto.c) Riordina le parole di una frase in modo logico.d) Si avvia ad arricchire progressivamente il lessico.e) Gioca con parole e frasi.

Classe prima- STORIA

Conoscenze	Abilità
<ol style="list-style-type: none">1. Successione delle azioni e delle situazioni (a-c-d)2. Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata: giorni, settimane, mesi, stagioni (b-e)3. Concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole. (f)	<ol style="list-style-type: none">a) Individua e definisce gli eventi come una serie di azioni successiveb) Costruisce strisce del tempo riferite a scansioni temporali note.c) Usa i nessi temporali di successioned) Si avvia a conoscere strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, diario)e) Riconosce la ciclicità dei fenomeni regolari(giorno, notte, settimana, mese, stagione)f) Si avvia a conoscere gli elementi che caratterizzano la famiglia, il gruppo classe, le regole di convivenza.g) Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, disegni.

Classe prima – GEOGRAFIA-

Conoscenze	Abilità
<p>1. Orientamento</p> <p>2. Carte mentali</p> <p>3. Linguaggio della geo –graficità</p> <p>4. Paesaggio</p>	<p>1) Individua la propria posizione nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Utilizza gli organizzatori spaziali (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra)</p> <p>Individua la posizione degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento (se stesso e gli altri),utilizzando gli organizzatori temporali</p> <p>2) Acquisisce la consapevolezza di muoversi nello spazio, grazie alle proprie carte mentali.</p> <p>3) Descrive verbalmente e/o graficamente gli spostamenti propri e gli altri elementi nello spazio vissuto, utilizzando indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi, utilizzando una simbologia non convenzionale</p> <p>4)Esplora il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.</p> <p>Scopre gli elementi caratterizzanti (confine, superficie, territorio, aperto, chiuso)</p> <p>Collega gli elementi tra loro con semplici relazioni, usando gli organizzatori spaziali.</p>